

Δημοσιεύματα

- 1972a A.F. van Gemert, "An Eleventh-Century Manuscript of Symeon Metaphrastes", *Quaerendo* II.1, 79-80.
- 1972b A.F. van Gemert, "Ένα αγιολογικό χειρόγραφο της πανεπιστημιακής βιβλιοθήκης του Άμστερνταμ", *Ελληνικά* 25, 200-03.
- 1972c W.F. Bakker - A.F. van Gemert, "The *Ρίμα Παρηγορητική* of Marinos Phalieros", στο: *Studia byzantina et neohellenica neerlandica*, Leiden, 74-195.
- 1973a A.F. van Gemert, *Marinos Falieros en zijn beide liefdesdromen*, (διδακτορική διατριβή Universiteit van Amsterdam), Amsterdam. (Βλ. και 1980a και 2006b). (344 σσ.)
- 1973b [M.C. Keyser σε συνεργασία με A.F. van Gemert και W.F. Bakker], *Bibliotheca Auerbachiana, Catalogus van de collectie Neograeca bijeengebracht door Paul Auerbach I.I. Vulgairgriekse en religieuze werken gedrukt voor 1800*, Amsterdam. (108 σσ.)
- 1974a A.F. van Gemert, "Ο Lauro Quirini και η πρώτη γυναίκα του Pelegrina, κόρη του Marin Falier", στο: *Μνημόσυνον Σοφίας Αντωνιάδη*, Βενετία, 158-68.
- 1974b A.F. van Gemert, [βιβλιοκρισία] Mario Vitti, *Storia della letteratura neogreca* (ERI, Edizioni RAI Radiotelevisione italiana), Torino 1971 (Letteratura e Civiltà, XVI), *Ελληνικά* 27, 200-08
- 1975 A.F. van Gemert, "The New Manuscript of the 'History of Belisarius'", *Folia Neohellenica* 1, 45-71.
- 1976 Arnold Fr. van Gemert, "Το καινούργιο χειρόγραφο της *Διήγησης του Βελισαρίου*", στο: *Actes du XIVe Congrès international des études byzantines* III, Bucarest, 77-81.
- 1977a W.F. Bakker - A.F. van Gemert, "A Checklist of Published Cretan Documents in Vernacular Greek", *Μαντατοφόρος* 10, 12-39.
- 1977b A.F. van Gemert, "The Cretan Poet Marinos Falieros", *Θησαυρίσματα* 14, 7-70.
- 1977c W.F. Bakker - A.F. van Gemert, *The Λόγοι διδακτικοί of Marinos Phalieros*, Leiden. (140 σσ.)
- 1978a W.F. Bakker - A.F. van Gemert, "Οι διαθήκες του κρητικού νοταρίου Αντωνίου Γιαλέα (1529-1532)", *Κρητολογία* 6, 5-90.
- 1978b A.F. van Gemert, "Μερικές παρατηρήσεις στον Απόκοπο του Μπεργαδή", στο: *Αφιέρωμα στον καθηγητή Λίνο Πολίτη*, Θεσσαλονίκη, 29-38.
- 1979 W.F. Bakker - A.F. van Gemert, "A Checklist of Published Cretan Documents in Vernacular Greek: Supplement I", *Μαντατοφόρος* 14, 53-55.
- 1980a Arnold van Gemert, *Μαρίνου Φαλιέρου Ερωτικά Όνειρα. Κριτική έκδοση με εισαγωγή, σχόλια και λεξιλόγιο* (Βυζαντινή και Νεοελληνική Βιβλιοθήκη 4), Θεσσαλονίκη (μετάφραση και διασκευή του 1973a· βλ. και 2006b). (208 σσ.)
- 1980b A.F. van Gemert, "Ο Στέφανος Σαχλίκης και η εποχή του", *Θησαυρίσματα* 17, 36-130.
- 1981a M.I. Μανούσκακας - A.F. van Gemert, "Ο δικηγόρος του Χάνδακα Στέφανος Σαχλίκης ποιητής του ΙΔ' και όχι του ΙΕ'", στο: *Πεπραγμένα του Δ' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου*, τόμος Β', Αθήνα, 215-31.

- 1981b W.F. Bakker - A.F. van Gemert, “Η Αχιλλείδα και η Ιστορία του Βελισαρίου”, *Ελληνικά* 33, 82-97.
- 1982-83 A.F. van Gemert, “Το κρητικό ποίημα *Βίος του Αγίου και μεγάλου Νικολάου*”, *Ελληνικά* 34, 489-93.
- 1983a W.F. Bakker - A.F. van Gemert, “Επισκόπηση λογοτεχνικών αρχείων”, *Μαντατοφόρος* 21, 78-84.
- 1983b W.F. Bakker - A.F. van Gemert, “Χρονολογικός πίνακας των έργων της κρητικής λογοτεχνίας κατά την περίοδο της Βενετοκρατίας”, *Μαντατοφόρος* 22, 79-87.
- 1984a Arnold Fr.van Gemert, “Εμμανουήλ Λιμενίτης και όχι Εμμανουήλ Γεωργηλάς”, στο: *Αντίχαρη, Αφιέρωμα στον καθηγητή Σταμάτη Καρατζά*, Αθήνα, 111-13.
- 1984b W. Bakker - A. van Gemert, [βιβλιοκρισία] Βιτσέντζος Κορνάρος, *Ερωτόκριτος*. κριτική έκδοση, Εισαγωγή, Σημειώσεις, Γλωσσάριο Στ. Αλεξίου (Φιλολογική Βιβλιοθήκη 3), Αθήνα 1980, *Byzantinische Zeitschrift* 77, 293-97.
- 1985a Arnold van Gemert, “Αλέξαντρος Πάλλης, Γράμματα προς Ψυχάρη αρ. 306-45”, στο: *Από την αλληλογραφία των πρώτων δημοτικιστών II*, 562 *Γράμματα των Ε'. Γιανίδη, Ι. Δραγούμη, Α. Εφταλιώτη, Κ. Παλαμά, Α. Πάλλη, Δ. Ταγκόπουλου, Γ. Ψυχάρη κ.ά.*, Συλλογή του υλικού Σταμ. Κ. Καρατζάς, επιμέλεια της έκδοσης ΕΔΠ του Σπουδαστηρίου Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας του πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, Θεσσαλονίκη, 328-54.
- 1985b A.F. van Gemert (επιμ), *Mozaiek van een volk. 6 Griekse dichters*. 'One World Poetry Festival 85'. Manolis Anagnostakis, Nasos Vayenas, Alexandros Isaris, Ektor Kaknavatos, Jenny Mastoraki, Kyriakos Charalambidis, Het Griekse Eiland, Amsterdam. (95 σσ.)
- 1986a A.F. van Gemert, “Ο Μιχαήλ Αποστόλης ως δάσκαλος των ελληνικών”, *Ελληνικά* 37, 141-45.
- 1986b Arnold van Gemert, “Ο Απόκοπος του Μπεργαδή και το τέλος του”, στο: *Πεπραγμένα του Ε' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου*, τόμος Β', Ηράκλειο Κρήτης, 388-93.
- 1987a W.F. Bakker - A.F. van Gemert, “Η έκδοση της *Ιστορίας του Βελισαρίου*”, *Μαντατοφόρος* 25-26, 69-76.
- 1987b Arnold van Gemert, “Die Belisariada: Mündliche Sage oder gelehrte Geschichte als Quelle des Verfassers”, στο: Hans Eideneier (επιμ.), *Neograeca Medii Aevi*. Text und Ausgabe. Akten zum Symposium Köln 1986, Köln, 121-37.
- 1987c M.I. Μανούσακας - A.F. van Gemert, “Ανέκδοτα έγγραφα (1324-1435) για τον κρητικό ποιητή Λεονάρδο Ντελλαπόρτα και την οικογένειά του”, *Κρητικά Χρόνια* 27, 86-176.
- 1987d Wim Bakker - Arnold van Gemert, *Μανόλης Βαρούχας Νοτραιοκάς πράξεις. Μοναστηράκι Αμαρίου (1597-1613)*, Ρέθυμνο. (855 σσ.)
- 1987e Arnold van Gemert, [βιβλιοκρισία] Γιάννης κ. Μαυρομάτης, *Ανέκδοτα βενετικά έγγραφα για τους Κορνάρους της Σητείας και του Χάνδακα*, Αθήνα 1986, *Ελληνικά* 38, 419-26.
- 1987f Arnold F. van Gemert, [βιβλιοκρισία] Anastasios Lolos - Vasilios L. Konstantinopulos, *Ps.-Kallisthenes, Zwei mittelgriechische Prosa-Fassungen des Alexanderromans*. Teil I herausgegeben von A. Lolos. Teil II herausgegeben von L. Konstantinopulos, Königstein/Ts. Hain

- 1983 (*Beiträge sur klassischen Philologie* 141, 150), *Anzeiger für die Altertumswissenschaft* XL.1/2, 21-26.
- 1988a W.F. Bakker - A.F. van Gemert, *Ιστορία του Βελισαρίου. Κριτική έκδοση των τεσσάρων διασκευών με εισαγωγή, σχόλια και γλωσσάριο*, (Βυζαντινή και Νεοελληνική Βιβλιοθήκη 6), Αθήνα. (387 σσ.)
- 1988b A.F. van Gemert, "Ο κρητικός ποιητής περ-Αντρέας Σκλέντζας", *Cretan Studies*, 1, 97-113.
- 1989 Arnold van Gemert, [βιβλιοκρισία] *Ο Πουολόγοε*, Κριτική έκδοση με εισαγωγή, σχόλια και λεξιλόγιο Ισαβέλλα Τσαβαρή, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης (Βυζαντινή και Νεοελληνική Βιβλιοθήκη 5), Αθήνα 1987. *Ελληνικά* 40, 176-83.
- 1990 Arnold Fr. van Gemert, "Ο Ρόδιος ποιητής Εμμανουήλ Λιμενίτης", στο: *Μνήμη Σταμάτη Καρατζά*, Θεσσαλονίκη, 119-31.
- 1991 Arnold van Gemert, "Literary antecedents", στο: David Holton (εκδ), *Literature and society in Renaissance Crete*, Cambridge, 49-78, 278-82.
- 1992 A.F. van Gemert, "Οι σχέσεις ανάμεσα στο έργο του Πικατόρου και του Μπεργαδής", *Cretan Studies* 3, 97-112.
- 1993a Arnold F. van Gemert, "Η παράδοση της *Ρίμας θρηνητικής του Ιωάννη Πικατόρου*, στο: Νίκος Παναγιωτάκης (επιμ.), *Αρχές της νεοελληνικής λογοτεχνίας*. Πρακτικά του Δεύτερου Διεθνούς Συνεδρίου 'Neograeca Medii Aevi', τόμ. Β', Βενετία, 227-41.
- 1993b A.F. van Gemert, "Κριτικές και ερμηνευτικές παρατηρήσεις στη *Ρίμα θρηνητική* του Πικατόρου", *Ελληνικά* 43, 77-123.
- 1993c Arnold van Gemert, "Η δημιουργία κοινών πολιτισμικών ζωνών: Λογοτεχνία, στο: Χρύσα Μαλτέζου (επιμ.), *Venetiae quasi alterum Byzantium. Όψεις της Ιστορίας του βενετοκρατούμενου ελληνισμού*. Αρχειακά τεκμήρια. Ίδρυμα Ελληνικού Πολιτισμού [Αθήνα], 383-433.
- 1994 Arnold van Gemert, "Οι χαμένες γενιές της Κρήτης", στο: *Ροδωνιά. Τιμή στον Μ.Ι. Μανούσακα*, τόμ. Β', Ρέθυμνο 599-620.
- 1995 A.F. van Gemert, "Μπεργαδής και Πικατόρος", στο: *Πεπραγμένα του Δ' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου*, (Ρέθυμνο 1991), τόμος Β2, Ρέθυμνο, 743-47.
- 1996a W.F. Bakker - A.F. van Gemert, *Η Θυσία του Αβραάμ. Κριτική έκδοση των τεσσάρων διασκευών με εισαγωγή, σχόλια και λεξιλόγιο*, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, Ηράκλειο. (XLIV + 408 σσ.)
- 1996b A.F. van Gemert, "Δύο προβλήματα του *θρήνου* του Φαλιέρου", *Θησαυρίσματα* 26, 79-93.
- 1996c A.F. van Gemert, "Το κριτικό υπόμνημα σε εκδόσεις πρώιμων νεοελληνικών κειμένων", στο: *Prosa y verso en griego medieval*. Rappports of the international Congress 'Neograeca Medii Aevi III' (Vittoria 1994), Amsterdam, 349-58.
- 1997 Arnold van Gemert, "Λογοτεχνικοί πρόδρομοι", στο: David Holton (εκδ), *Λογοτεχνία και κοινωνία στην Κρήτη της Αναγέννησης*, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, Ηράκλειο 59-94, 341-48 (ενημερωτική μετάφραση του 1991).
- 1998a A.F. van Gemert, *Waarom schreven Venetianen Grieks? Oratie uitgesproken op 24 april 1998 in de Aula van de Universiteit van Amsterdam*, Amsterdam.

- 1998b Wim Bakker-Arnold van Gemert (επιμ.), *Proceedings of the Symposium Η κρητική λογοτεχνία στο κοινωνικό και ιστορικό της πλαίσιο. Amsterdam 19-21 June 1997 in honour of Wim Bakker, Cretan Studies* 6. (439 σσ.)
- 1998c Arnold van Gemert, "Ο Μαρίνος Φαλιέρος ποιητής" στο: Wim Bakker-Arnold van Gemert (επιμ.), *Proceedings of the Symposium Η κρητική λογοτεχνία στο κοινωνικό και ιστορικό της πλαίσιο. Amsterdam 19-21 June 1997 in honour of Wim Bakker, Cretan Studies* 6, 221-39.
- 1998d Wim F. Bakker-Arnold F. van Gemert, *Η Θυσία του Αβραάμ* (μικρή έκδοση), Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, Ηράκλειο. (196 σσ.)
- 1999 A.F. van Gemert, "Ερμηνευτικά προβλήματα του *Θρήνου εις τα Πάθη και την Σταύρωση του Χριστού* του Μαρίνου Φαλιέρου", στο: Χ.Α. Καραόγλου (επιμ.), *Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου*. Εκδοτικά και ερμηνευτικά ζητήματα της νεοελληνικής λογοτεχνίας. Πρακτικά της Ζ' επιστημονικής συνάντησης, Θεσσαλονίκη, 55-62.
- 2000a Arnold van Gemert, "Candia after the Black Death and the Whores' Guild", στο: K. Demoen (επιμ.) *The Greek City from Antiquity to the present. Historical Reality, Ideological Construction, Literary Representation*, Peeters, Louvain-Paris-Sterling, 163-74.
- 2000b Arnold van Gemert, "Τα χάσματα του Απόκοπου", στο: Στ. Κακλαμάνης - Α. Μαρκόπουλος - Γ. Μαυρομάτης (εκδ.), *Ενθύμιας Νικολάου Παναγιωτάκη*, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης Ήρικελαία Δημοτική Βιβλιοθήκη, Ηράκλειο, 243-54.
- 2000c A.F. van Gemert, "Ο Μαρίνος Φαλιέρος και το πρότυπο των *Λόγων διδασκικών*", στο: *Πεπραγμένα Η' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου*, Ηράκλειο 9-14 Σεπτεμβρίου 1996. Τόμ. Β2, Βυζαντινή και Μεσαιωνική περίοδος, Ηράκλειο, 367-82.
- 2000d Wim Bakker-Arnold van Gemert, "Ερωτόκριτος και *Θυσία του Αβραάμ*", *Καθημερινή*, *Επτά ημέρες*, 11.06.2000, 30-31.
- 2000e Arnold van Gemert, "Xenos. Van gastvriend tot vreemde", *Het financiële dagblad* (25 november 2000), 26.
- 2001a A.F. van Gemert, "Σκοπός, δυνατότητες και όρια της κριτικής αποκατάστασης των κειμένων", στο: Η. Eideneier, U. Moennig, N. Toufexis (επιμ.), *Θεωρία και πράξη των εκδόσεων της υστοετροβυζαντινής, αναγεννησιακής και μεταβυζαντινής δημόδους γραμματείας*. Πρακτικά του Διεθνούς Συνεδρίου *Neograeca Medii Aevi IVa*, Hamburg 28.- 31.1.1999, Ηράκλειο, 17-36.
- 2001b Arnold Fr. van Gemert, "Ανάμεσα στην Ανατολή και τη Δύση. ο Βενετοκρητικός ποιητής Μαρίνος Φαλιέρος", στο: *Κρήτη και Ευρώπη: Συγκρίσεις, συγκλίσεις και αποκλίσεις στη λογοτεχνία*. Πρακτικά Α' Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου (Βαρβάροι, 30 Ιουνίου, 1 και 2 Πουλίου 2000), Κέντρο Κρητικής Λογοτεχνίας, Βαρβάροι Κρήτης, 89-104.
- 2002a Arnold van Gemert, "Τα άπαντα του Μαρίνου Φαλιέρου", στο: Παν. Αγαπητός - Μιχ. Πιερής (επιμ.), «*T' αδόνιν κείνον που γλυκά θλιβάται*» Εκδοτικά και ερμηνευτικά ζητήματα της δημόδους ελληνικής λογοτεχνίας στο πέρασμα από τον Μεσαίωνα στην Αναγέννηση (1400-1600). Πρακτικά του 4ου Διεθνούς Συνεδρίου *Neograeca Medii Aevi* (Νοέμβριος 1997, Λευκωσία), Ηράκλειο, 143-158.

- 2002b Arnold van Gemert, “Η αντιμετώπιση του μέτρου”, Η *antimetwvnpish* του *mevtrou*”, *αυτ.*, 253-55.
- 2002c Wim F. Bakker-Arnold F. van Gemert, *Θρήνος εις τα Πάθη και την Σταύρωση του Κυρίου και Θεού και Σωτήρος ημών Ιησού Χριστού* ποιηθείς παρά του ευγενεστάτου άρχοντος κυρού Μαρίνου του Φαλιέρου. Κριτική έκδοση. Ηράκλειο, (238 σσ.)
- 2002d Arnold van Gemert-Anita Stamoulis-Dusjka Stijfhoorn-Saskia Alting, *Οδηγός έργων της κρητικής λογοτεχνίας (1370-1690)*, Κέντρο Κρητικής Λογοτεχνίας, Ηράκλειο Κρήτης. (175 σσ.)
- 2002e Arnold van Gemert,, [βιβλιοκρισία] *The Byzantine Achilleid. The Naples Version*. Introduction, critical edition and commentary by Ole L. Smith. Edited and prepared for publication by Panagiotos A. Agapetos and Karen Hult [Wiener Byzantinistische Studien 21], Wien 1999, στο: *Βυζαντινά* 22, 272-79.
- 2003a Arnold van Gemert, “*Ελλήνων παίδες είμεθεν, ως Έλληνες θανόμεν*”, στο: Hero Hokwerda (εκδ.), *Constructions of Greek Past*. Identity and Historical Consciousness from Antiquity to the Present, Groningen, 185-91.
- 2003b Arnold van Gemert, “In memoriam Dolf (A.M.) Hakkert”, *Cretan Studies* 8, *In memory of A.M. Hakkert*, VII-VIII.
- 2003c Arnold van Gemert, “Στοιχεία για τη βιογραφία του κρητικού ποιητή περ-Ανδρέα Σκλέντζα”, *Cretan Studies* 8, *In memory of A.M. Hakkert*, 85-135.
- 2004 Arnold Fr. van Gemert, “Η ομοιοκατάληκτη διασκευή παλιότερων βυζαντινών έργων. Κρητικά στον Ιμπέριο” στο: Πεπραγμένα Θ’ Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου (Ελούντα, 1-6 Οκτωβρίου 2001), τόμ. Β1, Βυζαντινή και Μεταβυζαντινή περίοδος. Ιστορία, Γλώσσα και Λογοτεχνία, Ηράκλειο, 39-56.
- 2005a Arnold van Gemert, “Ο Ambrosianus graecus Y 89 sup.”, στο: D. Holton, T. Λεντάρη, U Moennig, P. Vejleskon (επιμ.), *Κωδικογράφοι, συλλέκτες, διασκευαστές και εκδότες. Χειρόγραφα και εκδόσεις της όψιμης βυζαντινής και πρώιμης νεοελληνικής λογοτεχνίας*. Πρακτικά Συνεδρίου που πραγματοποιήθηκε στο Ινστιτούτο της Δανίας στην Αθήνα 23-26 Μαΐου 2002 προς τιμήν των Hans Eideneier και Arnold van Gemert, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, Ηράκλειο, 103-31
- 2005b Arnold van Gemert, “Η παράδοση και η έκδοση των έργων του Στέφανου Σαχλίκη, στο: Elizabeth Jeffreys-Michael Jeffreys (εκδ), *Neograeca Medii Aevi V. Αναδρομικά και προδρομικά. Approaches to Texts in Early Modern Greek*. Papers from the conference Neograeca Medii Aevi V, Exeter College, University of Oxford, September 2000, Oxford, 411-26.
- 2005c Arnold και Totoula van Gemert, “Ο Απόκοπος του Μπεργαδή και το τραγούδι του Egidius”, στο: *Όσο κρατάει η ανάγνωση...* Μια έκδοση αφιερωμένη στη μνήμη της Αντωνίας Κατσιαντώνη-Πίστα, Θεσσαλονίκη, 520-25.
- 2005d Arnold van Gemert, «Για τον ποιητή του *Θανατικού της Ρόδου*», 4/7, περιοδικό λόγου και τέχνης 4 (Δεκέμβριος), 4-9.
- 2005e Arnold van Gemert, «Το Ελληνικό Ινστιτούτο Βενετίας. Η γέφυρα των Ελλήνων», in: *Το έργο του Ελληνικού Ινστιτούτου Βυζαντινών και*

- Μεταβυζαντινών Σπουδών Βενετίας*. Δεκέμβριος 2004 – Δεκέμβριος 2005, Βενετία, 61-67.
- 2006a Ireen Beijerman-Arnold van Gemert, *Uitgehuwelijkt aan een oude man*. Een vroegniewgrieks gedicht. Kritische editie, vertaling met Inleiding, commentaar en woordenlijst, Amsterdam. (84σσ.)
- 2006b Arnold van Gemert, *Μαρίνου Φαλιέρου Ερωτικά Όνειρα. Κριτική έκδοση με εισαγωγή, σχόλια και λεξιλόγιο* (Βυζαντινή και Νεοελληνική Βιβλιοθήκη 4), Θεσσαλονίκη (Β΄ έκδοση, ανατύπωση με επίμετρο του 1980a). 218 σσ.
- 2006c Arnold van Gemert, «Μπεργαδής και Πικατόρος. προβλήματα χρονολόγησης», *Θησαυρίσματα* 36, 57-77.
- 2007a Arnold van Gemert-Agnes Dijk (eds), Ben J. Slot-Daniël Koster, *Dutch Archives and Greek history. A guide to Dutch archives and libraries concerning the history of the Greeks and the Greek World between 1250 and 1940*, Netherlands Institute in Athens, Athens. (96 σσ.)
- 2007b W.F. Bakker - A.F. van Gemert, *Ιστορία του Βελισαρίου*. Κριτική έκδοση με εισαγωγή, σχόλια και γλωσσάριο (Βυζαντινή και Νεοελληνική Βιβλιοθήκη 6), Β΄ έκδοση με επίμετρο], Αθήνα. (397 σσ.) (Α΄ έκδοση 1988). (397σσ.)
- 2007c Arnold van Gemert, “Η πάλη του ιστορικού με τον φιλόλογο”, in: *Μνήμη Μανούσου Μανούσακα*. Πρακτικά ημερίδας. Αθήνα, 15 Ιανουαρίου 2005, Αθήνα, 41-48.
- 2007d Arnold F. van Gemert, “Η συμβολή των ‘ξένων’ στην πρόιμη κρητική λογοτεχνία”, *Ελληνικά* 57, 155-63.
- 2008a Arnold van Gemert (ed.), Παπα-Δημήτριος Καϊμάκης, Οικονόμος, *Περιγραφή του βίου μου και άλλα κείμενα*. Πρεσβύτερος Βασίλειος Καϊμάκης, *Αναμνήσεις εκ της ζωής μου*, Θεσσαλονίκη 2005 (=2008). 157 + 87 σσ.
- 2008b Arnold van Gemert, “Beyond the boundaries of Death. The image of the Underworld in Greek popular belief and 15th century Greek literary texts”, in: Chrysa Maltezou-Gogo Varzelioti (red.), *Oltre la morte. Testamenti di Greci e Veneziani redatti a Venezia o in territorio greco-veneziano nei sec. XIV-XVIII*. Atti dell’ incontro scientifico Venezia , 22-23 gennaio 2007, Venezia, 161-71.
- 2008c Wim Bakker – Arnold van Gemert, σε συνεργασία με τον Walter Brokkaar (επιμ.), *Ρίμα θρηνητική εις τον πικρόν και ακόρεστον Άδην*. Ποίημα κυρ-Ιωάννου Πικατόρου εκ πόλεως Ρηθύμνης. Κριτική έκδοση, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, Ηράκλειο 2008. (271 σσ.)
- 2008d Prof. Dr Arnold van Gemert-Prof. Dr Marc Lauxtermann (coörd.), *Prisma Groot Woordenboek Nederlands-Nieuwgrieks=Prisma Μεγάλο ολλανδο-ελληνικό λεξικό /Prisma Μεγάλο Ελληνο-ολλανδικό λεξικό = Prisma Groot Woordenboek Nieuwgrieks-Nederlands*, Houten. ISBN 978 90 274 2930 8 (I, XVII + 1129 pp) / 978 90 274 2927 8 (II, XVII + 1195 σσ.).
- 2008e Arnold van Gemert, in: Λουκία Δρούλια – Γιούλα Κουτσοπανάγου (επιμ.), *Εγκυκλοπαίδεια του ελληνικού τύπου 1784 – 1974*, Αθήνα Α΄-Δ΄: lemma’s «(Δελτίο Πληροφοριών) Ελλάς» (Β΄, 126) , «Μαντατοφόρος» (Γ΄, 109-10), «Byzantinische Forschungen» (Δ΄,

- 399-400), «*Ellas/Ελλάς*» (Δ', 404-05), «*Griekenland Bulletin*» (Δ', 417).
- 2009 Arnold van Gemert, «The 15th century Cretan literature», in: Chryssa Maltezos-Angeliki Tzavara-Despina Vlassi (red.), *I Greci durante la venetocrazia: Uomini, spazio, idee (XIII-XVIII sec.)*. Atti del Convegno Internazionale di Studi, Venezia, 3-7 dicembre 2007, Venezia 2009, 637-49.
- 2010 Arnold van Gemert (σε συνεργασία με την Ireen Beijerman) (επιμ.), *Η κακοπαντρεμένη (Ρίμα για τον γέρο και το κροίτσι)*, [Παλιότερα κείμενα της νεοελληνικής λογοτεχνίας 1], Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών (Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη), Θεσσαλονίκη (78 σσ.).
- 2012 Arnold van Gemert, «Τα πρώιμα νεοελληνικά στη μέση εκπαίδευση», στο: Γιάννης Κ. Μαυρομάτης - Νίκος Αγιώτης, *Πρώιμη νεοελληνική δημόσια γραμματεία. Γλώσσα, παράδοση και ποιητική*. Πρακτικά του 6ου Διεθνούς Συνεδρίου Neograeca Medii Aevi, Βικελαία Δημοτική Βιβλιοθήκη, Ηράκλειο, 51-62.
- 2013α (μια ελαφρώς διαφορετική μορφή του προηγούμενου άρθρου δημοσιεύθηκε με τίτλο: «Τα πρώιμα νεοελληνικά έργα στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση», *Φιλολογος* 35 (τεύχος 151), 29-38.
- 2013β Arnold van Gemert, "Ο βενετός ευγενής μισέρ-Μαρίνος Φαλιέρος. Θεωρία και πράξη στην οικογενειακή πολιτική", στο: Γωγώ Κ. Βαρζελιώτη - Κώστας Γ. Τσικνάκης (επιμ.), *Γαληνοτάτη. Τιμή στην Χρύσα Μαλτέζου*, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών - Μουσείο Μπενάκη, Αθήνα, 785-796.
- 2014 Arnold van Gemert - Wim Bakker (επιμ.), *Μαρίνος Φαλιέρος, Λόγοι διδακτικοί του πατρός προς τον υιόν* [Παλιότερα κείμενα της νεοελληνικής λογοτεχνίας 6], Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών (Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη), Θεσσαλονίκη. (113 σσ.)

Εκδότης-συντάκτης του *Δελτίου Νεοελληνικών Σπουδών «Μαντατοφόρος»* (1979-1991).

Μέλος του συντακτικού συμβουλίου του περιοδικού «*Cretan Studies*» (1996-2003).

Μέλος της συντακτικής επιτροπής της σειράς «Παλιότερα κείμενα της νεοελληνικής λογοτεχνίας» (ΙΝΣ, Θεσσαλονίκη 2009 κ.ε.)

Λογοτεχνικές μεταφράσεις, αυτοτελείς και σε ολλανδικά περιοδικά.

Λήμματα σε ελληνικές και ολλανδικές εγκυκλοπαίδειες και βιογραφικά λεξικά.

Άρθρα σε τοπικά περιοδικά.