



Università
Ca' Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

Lingua e letteratura
neogreca

Con il sostegno
del Ministero della Cultura
e dell'Educatione
della Repubblica di Cipro
e del programma europeo
Erasmus Teaching Staff

Con il patrocinio



Consolato
di Grecia a Venezia



Fondazione Ellenica di
Cultura, sezione italiana



ASSOCIAZIONE ITALIANA
DI CULTURA CLASSICA
VENEZIA

in collaborazione con

CITTA' DI
VENEZIA



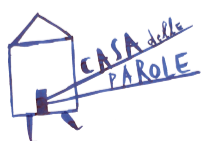
Assessorato
Attività Culturali
e Comunicazione



CircuitoCinema
VENEZIA & MESTRE



ATENEIO VENETO
di Scienze, Lettere ed Arti



Casa delle Parole



Greci e greco a Venezia 2012

Έλληνες και ελληνικά στη Βενετία 2012

Il programma, articolato in vari incontri, intende promuovere la conoscenza della lingua, letteratura e cultura greca in ambito universitario ma anche in un contesto più ampio, attraverso un dialogo aperto con esponenti del mondo della cultura, docenti universitari, intellettuali e funzionari europei.

NOI INVESTIAMO IN GRECIA La stesura del calendario delle manifestazioni previste per il secondo semestre accademico 2011-2012 avviene nei giorni in cui nelle nostre case e sui nostri schermi arrivano le notizie e le immagini di Atene devastata dagli incendi in seguito alle manifestazioni di protesta contro le nuove misure di austerità varate dal Parlamento greco per fronteggiare la grave crisi economica del Paese. Con le iniziative veneziane di promozione della lingua e letteratura neogreca intendiamo investire sulla ricchezza della cultura greca, ricchezza non calcolabile in euro, dollari o rubli, (ma neanche in dracme). Conoscere meglio la Grecia, di ieri e di oggi, è uno strumento per affrontare e combattere la crisi che affligge i greci e coinvolge direttamente anche la nostra società e la cultura europea.

martedì 27 marzo 2012 ore 10, Palazzina Briati aula
tutorato

Lezione dott. **Panayotis Anastopoulos**, Direttore Onorario
della Commissione Europea

**Prosa e musica nella letteratura greca: Menis
Kumandareas** (a 50 anni della pubblicazione del suo
primo libro) (in greco)

mercoledì 28 marzo 2012 ore 17,30, Ca' Foscari aula Baratto
conferenza dott. **Panayotis Anastopoulos**, Direttore
Onorario della Commissione Europea

Abbiamo ancora bisogno dell'Europa? (in francese)
presenta Marie Christine Jamet

lunedì 2 aprile 2012 ore 16, Auditorium Santa Margherita

Per ricordare Theo Angelopoulos a Venezia

Roberto Ellero, Direttore Attività e Produzioni Culturali del
Comune di Venezia, Direttore del Centro Culturale Candiani
Paola M. Minucci, docente del Lingua e letteratura
neogreca all'Università La Sapienza di Roma e traduttrice
delle sceneggiature degli ultimi film di Angelopoulos
con **Caterina Carpinato** presentano l'opera di Theo
Angelopoulos, il grande regista greco recentemente
scomparso (24 gennaio 2012).

**Proiezione dell'intervista realizzata in occasione
di "Incontri di Civiltà" 2011.**

A seguire **L'eternità e un giorno**

martedì 3 aprile 2012 ore 10, Palazzina Briati aula tutorato

Lezione **Paola M. Minucci**

In margine al centenario di Odisseas Elitis

martedì 3 aprile 2012 ore 17,30, Ateneo Veneto, Campo San
Fantin, sala Tommaseo

Presentazione dei volumi di Odisseas Elitis, **È presto
ancora**, Donzelli 2011, e **Il metodo del dunque**, Donzelli
2011, a cura di Paola M. Minucci.

Riccardo Held e **Lucia Marcheselli Loukas** con **Caterina
Carpinato** presentano l'attività poetica di Odisseas Elitis,
Premio Nobel per la Letteratura 1979. Sarà presente la
curatrice.

In collaborazione con La casa delle parole e la Libreria
Cafoscarina.

martedì 17 aprile 2012 ore 10, Palazzina Briati aula
tutorato (nell'ambito del TS Erasmus)

Lezione di Nasos Vaghenàs.

martedì 17 aprile 2012 ore 18, Casa Goldoni

**Nasos Vaghenàs legge Nasos Vaghenàs e discute con
Enrico Palandri**

in collaborazione con La Casa delle Parole e la Libreria
Cafoscarina

mercoledì 18 aprile 2012 ore 10, Sala Consiglio, Palazzo
Marcorà Malcanton, primo piano:

Tavola rotonda **Rapporti fra letteratura greca e
letteratura italiana dell'Ottocento: Andreas Kalvos,
l'ingrato segretario di Foscolo e gli altri...**

Nasos Vaghenàs, ordinario di Teoria della Letteratura
all'Università di Atene, a colloquio con gli studenti e i
docenti di Ca' Foscari (Monica Giachino, Michela Rusi,
Valerio Vianello e Caterina Carpinato).

Rassegna al Centro Culturale Candiani di Mestre per ricordare Theo Angelopoulos

Lo sguardo di Theo – il cinema di Theo Angelopoulos

martedì 3 aprile ore 21 **Ricostruzione di un delitto** (Anaparastasi, 1970, 110') v.o. sott. it.

giovedì 5 aprile ore 21 **I giorni del '36** (Meres tu '36, 1972) v.o. sott. ingl.

martedì 10 aprile ore 21 **Il volo** (O'Melissokomos, 1986) v.m. 14

giovedì 12 aprile ore 21 **Paesaggio nella nebbia** (Topio stin omichli, 1988)

martedì 17 aprile ore 21 **Lo sguardo di Ulisse** (To vlemma tou Odyssea, 1995)

giovedì 19 aprile ore 21 **L'eternità e un giorno** (Mia Eoniotita Kai Mia Mera, 1998)

martedì 24 aprile ore 21 **La sorgente del fiume** (Trilogia I: To Livadi pou dakryzei, 2004)

giovedì 26 aprile ore 21 **La polvere del tempo** (I skoni tou chronou, 2008)