

Cette journée d'études se propose d'examiner les interférences entre la littérature et la culture médiatique.

Le rôle de la Presse est de plus en plus mis en avant dans des travaux récents concernant la littérature. Une réflexion se développe autour des questions comme : l'importance du support, des quotidiens et des revues, le rôle de l'illustration, les réseaux qui lient les milieux journalistiques et littéraires, le Canon revisité dans la perspective du champ périodique, les genres littéraires, le statut de l'écrivain-journaliste.

Nous souhaitons que cette rencontre entre chercheurs ayant travaillé sur ce sujet soit l'occasion de discuter les difficultés, les approches méthodologiques et les nouvelles perspectives envisagées pour les études de littérature et d'histoire.

Journée d'études

Presse et littérature : problématiques et enjeux de recherche



17 juin 2011

Campus Carlone - 98, bd Edouard Herriot
06204 Nice cedex 3
Salle du Conseil, bâtiment H, 1^{er} étage

Organisation : Effie Amilitou, Section de Grec Moderne
<http://portail.unice.fr/jahia/page2233.html>
RENSEIGNEMENTS : eftychia.amilitou@unice.fr



Avec le soutien du
MINISTÈRE DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES
DE LA RÉPUBLIQUE HELLÉNIQUE



Programme

Matin

09h30

Accueil des participants

09h45

Effie Amilitou (Université Nice Sophia-Antipolis) : Présentation

10h00-10h30

Yoan Vérilhac (Université de Nîmes/RIRRA 21, Université Paul Valéry-Montpellier III) : Matrices journalistiques et inventivité littéraire : l'exemple de la « petite revue »

10h30-11h00

Amélie Chabrier (RIRRA 21, Université Paul Valéry-Montpellier III) : De la chronique au feuilleton judiciaire : itinéraire des « causes célèbres », 1825-1881

11h00-11h20

Pause

11h20-11h50

Alkisti Sofou (Université Paris IV-Sorbonne) : *L'Ephéméris* et la fiction utile : le journal lu comme un roman

11h50-12h20

Effie Amilitou (Université Nice-Sophia Antipolis) : Presse et littérature dans la Grèce de l'entre-deux-guerres : le Canon revisité

12h30-14h30

Déjeuner

Après-midi

14h30-15h00

Evanghélia Stead (Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines) : Les revues : questions de méthode et de réseaux

15h00-15h30

Hélène Védrine (Université Paris IV-Sorbonne) : *L'Europe des revues*, quelques réflexions méthodologiques

15h30-16h00

Nina Paleou (Université de Patras) : Women's literary and artistic activity in Literary and Art Periodicals (1900-1940)

16h00-16h30

Maria Nikolopoulou (Hellenic Open University) : The emergence of woman writer and her reception (1900-1940)

16h30-17h00

Pause

17h00-18h00

Discussion et clôture de la journée